

**ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО**  
ИП «СибАК» приглашает Вас принять участие

**в ЛП МЕЖДУНАРОДНОЙ ЗАОЧНОЙ НАУЧНО-  
ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ**



СБОРНИК СТАТЕЙ ПО МАТЕРИАЛАМ ЛП МЕЖДУНАРОДНОЙ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

**В МИРЕ НАУКИ И ИСКУССТВА:  
ВОПРОСЫ ФИЛОЛОГИИ,  
ИСКУССТВОВЕДЕНИЯ  
И КУЛЬТУРОЛОГИИ**

**«В МИРЕ НАУКИ И ИСКУССТВА:  
ВОПРОСЫ ФИЛОЛОГИИ, ИСКУССТВОВЕДЕНИЯ  
И КУЛЬТУРОЛОГИИ»**

**(19 октября 2015, г. Новосибирск, Россия)**

**Уважаемые коллеги!**

Мы рады приветствовать всех авторов публикаций, проявивших интерес к конференции: научных работников и преподавателей вузов, специалистов в области филологии, искусствоведения и культурологии, докторантов, аспирантов и соискателей.

Сборнику статей конференции будут присвоены коды ISSN, УДК и ББК, он будет разослан по библиотекам, и зарегистрирован в Российской книжной палате.

По итогам конференции будут определены [лауреаты конференции](#). Лауреаты конференции получают возможность **бесплатно** опубликовать **одну статью** в научном журнале [«Universum: филология и искусствоведение»](#).

**СЕКЦИИ КОНФЕРЕНЦИИ**

**1. Культурология**

- 1.1. Теория и история культуры
- 1.2. Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов

**2. Языкознание**

- 2.1. Русский язык. Языки народов Российской Федерации
- 2.2. Славянские языки
- 2.3. Германские языки
- 2.4. Романские языки
- 2.5. Классическая филология, византийская и новогреческая филология
- 2.6. Теория языка
- 2.7. Сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание
- 2.8. Прикладная и математическая лингвистика
- 2.9. Языки народов зарубежных стран Европы, Азии, Африки, аборигенов Америки и Австралии

**3. Исствоведение**

- 3.1. Театральное искусство
- 3.2. Кино-, теле- и другие экранные искусства
- 3.3. Музыкальное искусство
- 3.4. Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура
- 3.5. Хореографическое искусство
- 3.6. Техническая эстетика и дизайн
- 3.7. Теория и история искусства

**4. Литературоведение**

- 4.1. Русская литература
- 4.2. Литература народов Российской Федерации
- 4.3. Фольклористика
- 4.4. Литература народов стран зарубежья
- 4.5. Теория литературы. Текстология
- 4.6. Журналистика

Воспользуйтесь нашим единым сервисом загрузки материалов на сайте [www.sibac.info](http://www.sibac.info), нажав на кнопку, расположенную на странице описания каждой конференции:



## I. Контрольные даты

Прием заявок, текстов статей	до 19.10.2015
Оплата и предоставление отсканированной квитанции в оргкомитет	до 21.10.2015
Извещение о принятии статьи к публикации, либо извещение о необходимости доработать статью	в течение 2-х дней после получения материалов
Включение статьи в сборник трудов конференции	после получения квитанции об оплате
Публикация принятой статьи на сайте конференции	29.10.2015
Начало работы <a href="#">Дискуссионной площадки</a>	29.10.2015
Окончание работы <a href="#">Дискуссионной площадки</a> , определение лауреатов конференции	03.11.2015
Размещение статей в системе РИНЦ	в течение 2—3-х недель после окончания работы конференции
Рассылка сборника	03.11.2015

## II. Требования к оформлению статьи

1. К публикации принимаются статьи объемом **не менее 5 страниц текста**.

2. Для набора текста, формул и таблиц следует использовать редактор **Microsoft Word** для Windows. Перед набором текста настройте указанные ниже параметры текстового редактора: формат страницы: А4 (210x297 мм), поля по 2 см; шрифт Times New Roman, размер — 14; межстрочный интервал — 1,5; выравнивание по ширине; абзацный отступ 1 см; ориентация листа — книжная. Используемые в статье изображения должны быть формата: jpg, gif, bmp, изображения, выполненные в MS Word, не принимаются. Все рисунки и таблицы должны быть пронумерованы и снабжены названиями или подрисуночными подписями.

3. **Оформление заголовка на русском языке:** (прописными, жирными буквами, выравнивание по центру строки) **НАЗВАНИЕ СТАТЬИ**; на следующей строке (шрифт жирный курсив, выравнивание по правому краю) — **ФИО** автора статьи полностью; на следующей строке (шрифт курсив, выравнивание по правому краю) — **ученое звание, ученая степень, название вуза, страна, город** или должность, место работы, страна, город (сокращения не допускаются); на следующей строке (шрифт курсив, выравнивание по правому краю) — **E-mail для контактов**. Если авторов статьи несколько, то информация повторяется для каждого автора.

4. **Оформление заголовка, ФИО и должности на английском языке:** информация из п. III.3. информационного письма повторяется на английском языке.

5. **Аннотация на русском и английском языках:** не более 600 знаков (считая с пробелами) для аннотации на каждом языке. (Если у Вас нет возможности подготовить аннотацию и ключевые слова на английском языке, то Вы можете воспользоваться [помощью нашего переводчика](#), сделав соответствующую пометку в заявке).

6. **Ключевые слова** (приводятся на русском и английском языках) отделяются друг от друга точкой запятой.

7. Через 1 строку — **текст статьи**.

8. Через 1 строку — надпись «**Список литературы**». После нее приводится список литературы в алфавитном порядке, со сквозной нумерацией, оформленный в соответствии с [ГОСТ Р 7.0.5 — 2008 \(пример оформления\)](#). Ссылки в тексте на соответствующий источник из списка литературы оформляются в квадратных скобках, например [1, с. 277].

**III. Стоимость публикации, сертификата участника, дополнительного сборника и доставки сборника:**

Публикация статьи (стоимость указана за одну страницу полную и неполную.)	240 руб./стр.
Сертификат участника конференции	120 руб./шт.
Стоимость перевода аннотации и ключевых слов	310 руб.
Дополнительный сборник	400 руб./экз.
Стоимость пересылки сборника и/или сертификата:	
По России	150 руб.
По СНГ	350 руб.
По странам дальнего зарубежья	500 руб.

На одну опубликованную статью **бесплатно** высылается один экземпляр сборника, в котором опубликована данная статья, независимо от числа соавторов.

**Внимание! Действует система скидок.**

Публикация статьи объемом от 10 страниц	5%.
<b>Скидки постоянным авторам:</b>	
публикация второй статьи	5%
третьей статьи и последующих	10%

**Скидки суммируются и распространяются на общую стоимость публикации!**

**IV. Редакционная коллегия**

*Грудева Елена Валерьевна* — д-р филол. наук, проф.  
*Купцова Ирина Александровна* — д-р культурологии.  
*Барштейн Виктор Юрьевич* — д-р философии в искусствоведении.  
*Бердникова Анна Геннадьевна* — канд. филол. наук.  
*Карпенко Виталий Евгеньевич* — канд. филос. наук.  
*Кривошей Ирина Михайловна* — канд. искусствоведения.  
*Павловец Татьяна Владимировна* — канд. филол. наук.

**V. Контакты**

Секретарь конференции — Гуцалова Надежда Георгиевна  
E-mail: [philologykonf@sibac.info](mailto:philologykonf@sibac.info) Тел. 8 (383) 2-913-800.

**VI. Образец оформления текста статьи**

**ЛИТЕРАТУРА И МЕТАЯЗЫК**

*Иванов Иван Иванович*  
канд. филол. наук, доцент Новосибирского государственного педагогического  
университета, РФ, г. Новосибирск  
E-mail: [philology@mail.ru](mailto:philology@mail.ru)

**LITERATURE AND METALANGUAGE**

*Ivan Ivanov*  
candidate of philological sciences, associate professor of Novosibirsk State  
Pedagogical University, Russia, Novosibirsk

**АННОТАЦИЯ**

Цель. Метод. Результат. Выводы.

**ABSTRACT**

Background. Methods. Result. Conclusion.

**Ключевые слова:** литература; метаязык.

**Keywords:** literature; metalanguage.

Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи.  
«Цитата» [1, с. 35]. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи.

### **Список литературы:**

1. Березовин Н.А. Основы криптографии: учеб. пособие. Мн.: Новое знание, 2004. — 336 с.
2. Мижериков В.А., Юзефовичус Т.А. Введение в информационные технологии : учеб. пособие. М.: Информатика, 2005. — 352 с.
3. Сабиров В.Ш. Предмет исследования защиты информации // Судебный вестник. — 2004. — № 6 / [Электронный ресурс]. — Режим доступа: — URL: <http://www.it.ru/article.php?no=317> (дата обращения: 12.12.2012).

**Информационное письмо и дополнительная информация о конференции доступна на сайте: [www.sibac.info](http://www.sibac.info).**